



Утверждаю
Директор колледжа
Д.Б. Басенов
«11» февраля 2025 г.

ПРАВИЛА организации и проведения конкурса «Лучший преподаватель специдисциплин» в Алматинском колледже автомобильной и модной индустрии

1. ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Настоящие Правила регулируют порядок участия и условия проведения внутри колледжа конкурса «Лучший преподаватель специдисциплин».

1.2 Конкурс является основным объектом распространения передового опыта среди преподавателей.

1.3 Организатор конкурса «Лучший преподаватель специдисциплин»- Алматинский колледж автомобильной и модной индустрии.

1.4 Текущую и организационную работу по проведению Конкурса осуществляет организационный комитет (далее - Оргкомитет) и экспертная комиссия.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1 Основной целью конкурса «Лучший преподаватель специдисциплин» является определение талантливых педагогов, работающих творчески, совершенствование педагогического мастерства, навыков и теоретической подготовленности преподавателей.

2.2. Задачи Конкурса:

- выявление уровня профессиональной подготовленности преподавателей специальных дисциплин в колледже;
- обеспечение применения преподавателями современных информационных и других педагогических технологий, обеспечивающих высокое качество знаний и навыков обучающихся;
- повышение престижа и имиджа преподавателей и распространение передового опыта профессионального мастерства.

3. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСА

3.1. Оргкомитет собирает конкурсный материал от педагогов и представляет в экспертную комиссию

3.2. Экспертная комиссия оценивает профессиональное мастерство, идею, важность и актуальность, последовательность композиции, творческого эссе и статьи, а также всесторонность знаний участников конкурса.

3.2. Экспертная комиссия оценивает качественный уровень и содержательность методических пособий, открытых уроков и внеурочных мероприятий конкурсантов.

4. Участники конкурса

4.1 Преподаватели колледжа имеют возможность участвовать на конкурсе по желанию и личной инициативе.

4.2 Кандидатура участников конкурса может выдвигаться председателем предметно-цикловой комиссии, а также самим преподавателем.

4.3 Участники конкурса должны продемонстрировать теоретическую и практическую подготовку, профессиональные умения и навыки, использование инновационных подходов в учебно-воспитательном процессе, высокую культуру труда и владение профессионально-педагогической лексикой.

5. Содержание конкурса

5.1 Участники конкурса для определения профессионального мастерства и творческих способностей выполняют задания в соответствии с учебным планом и программам в виде открытого урока, творческого эссе (видеоролик), портфолио преподавателя, организация выставки методических, дидактических и наглядных пособий в портфолио.

6. ЭТАПЫ КОНКУРСА

6.1. I этап: смотр учебно-планирующей документации («методический портфель»).

Портфолио преподавателя

Структура портфолио преподавателя:

1. Титульная страница,
2. Анкетные сведения,
3. Профессиональный рост,
4. План самообразования.

Основная часть – рабочие материалы или методический портфель

1. Планы проведенных открытых уроков с раздаточными или дидактическими материалами,
2. Разработанные методические пособия, сборники,
3. Авторские программы,
4. Опубликованные в сборниках, на страницах СМИ статьи (копии статей с приложением копии оглавления и титульной страницы издания, где опубликована статья,)
5. Материалы проведенных семинаров, конференций (программа семинара, конференции, материалы выступления конкурсанта или студента, руководителем которого является конкурсант),
6. Анализ посещенных уроков,
7. Успешность преподавателя по итогам предыдущего академического периода в разрезе преподаваемых дисциплин в табличной форме и в виде диаграмм.

Дополнительные материалы:

1. перечень работ внеурочной деятельности,
2. отчеты работ внеурочной деятельности,
3. разработанные конкурсантами инновационные проекты (или участие в инновационных проектах, перечислить, статус участия),
4. фото-, видеоматериалы.

Заключительная часть – «Мои достижения» (документы, подтверждающие достижения автора портфолио):

1. сертификаты и свидетельства,
2. почетные грамоты и дипломы,
3. благодарственные письма,
4. отзывы коллег.

– творческое эссе преподавателя (видеоролик 3-5 мин);

6.2. II этап: Открытый урок по преподаваемому предмету.

6.2.1. уроки по преподаваемому предмету преподавателя, участвующего на конкурсе, оцениваются по следующим критериям:

- глубокое знание своего предмета, всесторонние знания преподавателя;
- педагогическое и методическое мастерство;
- использование современных образовательных технологий;
- ораторские качества;
- технологии и обоснованность в постановке целей урока;
- направленность развивающего обучения.

7. ОЦЕНИВАНИЕ КОНКУРСА

7.1. Параметры оценивания портфолио преподавателя:

Показатель оценивания рейтинга преподавателя по «методическому портфелю»

1. планы проведенных открытых уроков с раздаточными или дидактическими материалами - до 10 баллов за каждый развернутый план урока,
2. разработанные методические пособия, сборники – до 20 баллов за каждое пособие,
3. авторские программы – 50 баллов,
4. опубликованные в сборниках, на страницах СМИ статьи (копии статей с приложением копии оглавления и титульной страницы издания, где опубликована статья) – 5 баллов за каждую статью в онлайн журнале, 7 баллов за каждую статью в печатном издании,
5. материалы проведенных семинаров, конференций (программа семинара, конференции, материалы выступления конкурсанта или студента, руководителем которого является конкурсанта) – 10 баллов за каждое мероприятие,
6. анализ посещенных уроков – 5 баллов за каждый анализ урока,
7. успешность преподавателя по итогам предыдущего академического периода в разрезе преподаваемых дисциплин в табличной форме и в виде диаграмм – успеваемость от 50% до 89% - 0 баллов, от 90% до 95% - 1 балл, 100% - 5 баллов.

Дополнительные материалы – до 10 баллов

8. ОФОРМЛЕНИЕ ДОКУМЕНТОВ НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ

Участники конкурса “Лучший преподаватель спецдисциплин” предоставляют в организационный комитет следующие документы:

- заявка (от имени участника конкурса в соответствии с предоставленным образцом);
- творческий видеоролик преподавателя;
- портфолио преподавателя с учебно-методическим комплексом дисциплины;
- график открытых конкурсных уроков.

9.СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс проводится в период с 14.03.2025 года по 20.05.2025г

Рассмотрено и одобрено на
заседении методического совета
протокол № 5 от 10 февраля 2025 г.

Приложение № 1
к Положению об организации
и проведении конкурса
«Лучший преподаватель спецдисциплин»

ЗАЯВКА
на участие в конкурсе «Лучший преподаватель спецдисциплин»

№	ФИО педагога (полностью)	Должность	контактный телефон	Электронная почта
1		Преподаватель истории (спец дисциплин)		
2				